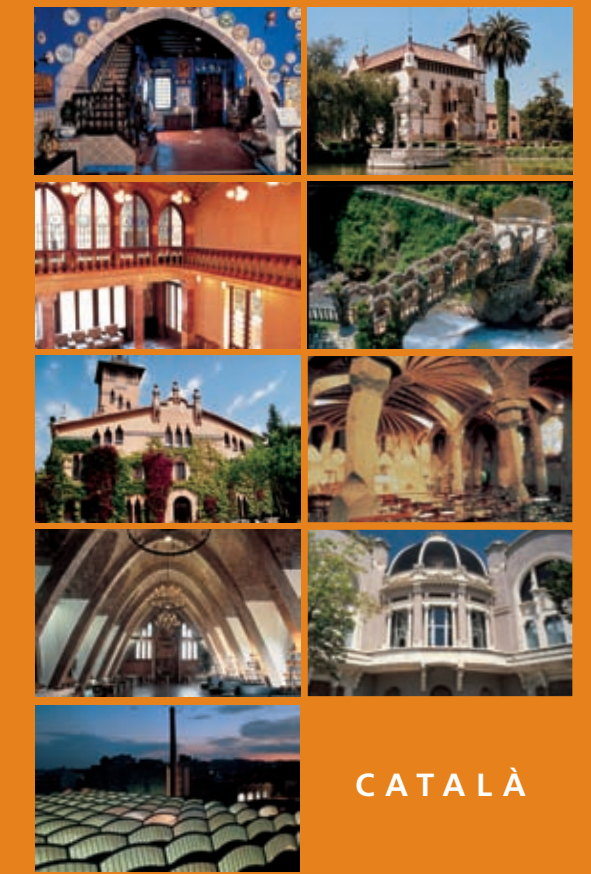


# 9 Rutes modernistes a prop de Barcelona



CATALÀ

## 9 Reus, la ciutat de Gaudí



Institut Pere Mata

La *Ruta del Modernisme* és un agradable passeig pel centre de Reus, que permet conèixer algunes de les façanes modernistes més interessants i reviure l'esperit de 1900. Tot i ser el lloc d'origen i formació d'Antoni Gaudí, la ciutat no compta amb cap edifici original de l'artista però sí un magnífic centre d'interpretació sobre la seva vida i la seva obra, el Gaudí Centre. D'altra banda, la ruta presenta edificis tan notables com l'Institut Pere Mata, la Casa Rull, la Casa Gasull o la Casa Navàs, de Lluís Domènech i Montaner, l'arquitecte que va deixar l'empremta més forta del Modernisme a Reus.

Informació i reserves  
Oficina de Turisme  
Gaudí Centre  
Plaça Mercadal, 3  
Reus  
Tel. 902 360 200  
infoturisme@reus.cat

## 8 Manresa: modernisme i Art déco



Casino

La burgesia industrial de Manresa, bàsicament lligada al tèxtil, expressà la seva consolidació com a nova classe rectora de la ciutat construint edificis d'estil modernista. El nou estil s'utilitzà per bastir un conjunt d'edificis destinats a la vida social, el món industrial i comercial, l'àmbit privat i la religió. Del conjunt arquitectònic modernista de Manresa cal destacar-ne el Casino, obra de l'arquitecte manresà Ignasi Oms i Ponsa, la Casa Lluvià i els antics magatzems de Can Jorba, una mostra ornamentada i monumental de l'*Art déco*, projectat per Arnald Calvet.

Informació i reserves  
Oficina de Turisme  
de Manresa  
Via de Sant Ignasi, 40  
Manresa  
Tel. 938 784 090  
turisme@ajmanresa.org

## 7 El Baix Llobregat: de Gaudí al modernisme popular



Interior de la cripta de la Colònia Güell (Santa Coloma de Cervelló)

El Baix Llobregat és un compendi de l'arquitectura modernista, des de les creacions més destacades fins a l'aplicació popular d'aquest estil. L'obra més emblemàtica és la cripta de la Colònia Güell, on Antoni Gaudí assajà moltes de les solucions que després aplicaria en altres projectes. L'art religiós i industrial es complementen amb la singular aportació que Jujol, deixeble de Gaudí, deixà en diversos habitatges de Sant Joan Despí, on desplegà tot un imaginari de gran plasticitat, i amb la visita a la fàbrica Pujol i Bausis d'Esplugues de Llobregat, productora de bona part de la ceràmica emprada pels arquitectes modernistes.

Informació i reserves  
Consorci de Turisme del Baix Llobregat  
Carretera Nacional 340, Parc Torreblanca  
Sant Feliu de Llobregat  
Tel. 936 852 400  
turisme@elbaixllobregat.net

## 6 L'Alt Berguedà: el modernisme de Gaudí a la natura



Jardins Artigas (la Pobla de Lillet)

A la vall de Lillet, i seguint un estret meandre del riu Llobregat, prop del seu naixement al Pirineu, el genial artista Antoni Gaudí va concebre l'únic jardí humit dels que arribaria a projectar. L'espai compta amb innumbrables elements, plens de fantasia i imaginació, com ara ponts, grutes, glorietses, animals o fonts, tots ells perfectament integrats en l'esplèndida natura que els acull. L'itinerari es complementa amb la visita a l'espectacular fàbrica de ciment del Clot del Moro, un altre exemple modernista d'integració amb la natura, en aquest cas, un edifici industrial, obra de Rafael Guastavino, avui museu.

Informació i reserves  
Oficina d'Informació i Turisme  
Parc Xesco Boix, s/n  
La Pobla de Lillet  
Tel. 938 236 146  
tur.lillet@diba.cat



## 9 Rutes modernistes a prop de Barcelona

- 1 Sitges en el temps del modernisme
- 2 Terrassa, industrial i modernista
- 3 El modernisme d'estiueig al Vallès Oriental
- 4 El modernisme de l'Alt Penedès. Un tomb entre vinyes
- 5 Modernisme al Maresme. El llegat de Domènech i Montaner i Puig i Cadafalch
- 6 L'Alt Berguedà: el modernisme de Gaudí a la natura
- 7 El Baix Llobregat: de Gaudí al modernisme popular
- 8 Manresa: modernisme i art déco
- 9 Reus, la ciutat de Gaudí

Oficina de Promoció Turística  
Travessera de les Corts, 131-159  
Recinte Maternitat  
Pavelló Mestral  
08028 Barcelona

Informació  
Tel. 934 022 966  
op.turistica@diba.cat  
www.diba.cat/turismetotal

Direcció de Comunicació. DL B-29303-2007

## Nou rutes modernistes a prop de Barcelona

Barcelona, una de les grans capitals del modernisme europeu, mostra un bagatge modernista únic arreu del món.

Però no tan sols és a la ciutat on podem trobar exemples d'aquest art total. Els grans personatges del moviment van difondre la seva genialitat per tot Catalunya i, molt especialment, en les zones properes a la capital. Així, doncs, a prop de Barcelona en trobarem innumbrables exemples, des d'obres del genial Gaudí fins a les aplicacions populars del modernisme. Cases d'estiueig –algunes d'elles autèntics palaus–, habitatges urbans o jardins romàntics conviuen amb edificis fabrils o de serveis.

Us presentem nou propostes interessants d'itineraris modernistes a prop de Barcelona, cadascuna amb les seves característiques pròpies i amb els personatges que els han donat personalitat.

### 1 Sitges en el temps del modernisme



Cau Ferrat

Sitges i el seu Cau Ferrat –casa-taller del pintor i escriptor Santiago Rusiñol, avui museu– foren, fa cent anys, punt de trobada d'intel·lectuals i artistes que convertiren la població en la capital espiritual del modernisme català.

Els seus carrers mostren, encara avui, aquell record a partir de l'arquitectura d'un bon nombre d'edificis modernistes. D'altra banda, a l'interior del Cau Ferrat i del Palau Maricel, s'hi troben els elements més representatius d'aquell art total: la pintura, la música, les arts decoratives o el col·leccionisme. Constitueixen la síntesi i l'expressió de la filosofia del moviment modernista que predominà a Catalunya al tombant dels segles XIX al XX.

Informació  
Turisme de Sitges  
Agència de Promoció  
Sinya Morera, 1  
Sitges  
Tel. 902 103 428

Reserves  
AGIS  
Tel. 619 793 199

### 2 Terrassa, industrial i modernista



Vapor Aymerich, Amat i Jover

A Terrassa, una de les ciutats catalanes i espanyoles més representatives de l'avantguarda de la revolució industrial, el modernisme s'expressà no tan sols mitjançant la construcció de luxosos habitatges per a les famílies burgeses sinó també en edificis industrials i de serveis: fàbriques, magatzems, botigues o edificis públics.

Passejant per la ciutat, guiat per experts especialistes, el visitant coneixerà el conjunt modernista més complet del món aplicat a l'arquitectura industrial.

Informació i reserves  
Oficina de Turisme  
Ajuntament de Terrassa  
Raval de Montserrat, 14  
Terrassa  
Tel. 937 397 019  
turisme@terrassa.cat

Punt d'informació turística  
de Terrassa-mNACTEC  
Rbla. d'Ègara, 270  
Terrassa  
Tel. 937 336 369

### 3 El modernisme d'estiueig al Vallès Oriental



Can Millet de Baix (l'Ametlla del Vallès)

A diverses poblacions del Vallès Oriental, com ara la Garriga, Cardedeu o l'Ametlla del Vallès, les famílies burgeses de finals del segle XIX van establir-hi les seves segones residències per tal de passar els estius en contacte amb la natura i prop de les aigües termals de la zona.

Una ruta per aquestes singulars mansions i els seus jardins ens apropa a una forma de concebre l'art i d'entendre la vida que conjugava el plaer estètic amb el gust envers la natura i la salut.

Informació i reserves  
Consorci de Turisme  
del Vallès Oriental  
Anselm Clavé, 2  
Granollers  
Tel. 938 604 115  
info@turismevalles.net

### 4 El modernisme de l'Alt Penedès. Un tomb entre vinyes



Interior de les Caves Codorniu (Sant Sadurn d'Anoia)

Enmig de poblacions i vinyes, el visitant troba en el seu trajecte elements arquitectònics molt interessants, que mostren que l'impacte del modernisme no tan sols es produí en les ciutats sinó que també s'arrelà, de manera notable, en l'entorn rural.

Cellers, mansions burgeses o edificis de serveis s'estenen arreu d'aquesta agradable i rica zona, la qual, des del segle XVIII, té com a principal motor l'activitat vitivinícola. Els seus propietaris van voler expressar d'una forma visible el dinamisme del seu treball a partir dels símbols de modernitat que aportava aquest moviment.

Informació  
Consorci de Promoció Turística de l'Alt Penedès  
Hermenegild Clascar, 1-3  
Vilafranca del Penedès  
Tel. 938 170 160  
turisme@altpenedes.net

### 5 Modernisme al Maresme. El llegat de Domènech i Montaner i Puig i Cadafalch



Can Garí (Argentona)

Al llarg d'aquesta costa propera, al nord de Barcelona, i especialment a les poblacions de Canet de Mar, Mataró i Argentona, es troben alguns dels edificis modernistes més notables creats pel geni de diversos arquitectes, especialment per dos dels grans noms del modernisme català: Lluís Domènech i Montaner i Josep Puig i Cadafalch.

Antigues cases de camp, convertides en autèntics castells o palaus, o les mansions on habitaren aquests creadors, una d'elles (a Canet de Mar) convertida en museu, ens ajuden a comprendre fins on va arribar el talent i la fantasia d'aquest moviment a cavall dels segles XIX i XX.

Ruta Canet  
(informació i reserves)  
Casa Museu Lluís  
Domènech i Montaner  
Xamfrà Riera Buscarons i Gavarra  
Canet de Mar  
Tel. 937 954 615  
canetmuseu@canetdemar.cat

Ruta Mataró-Argentona  
(informació i reserves)  
Actium/Patrimoni  
Cultural, SL  
Tel. 639 566 887  
info@antequem.cat